

YOUNG SYMPHONY 19/20 - Musikvermittlungsprojekte der Wiener Symphoniker für Volksschulen

A. SCHULKONZERTE

"Jauchzet, frohlocket!"

Schulkonzert im Großen Saal des Wiener Musikvereins

Für SchülerInnen **von 6-10 Jahren**

9. Dezember 2019, 10.45 Uhr

„Jauchzet, Frohlocket“ aus dem Weihnachtsoratorium von Johann Sebastian Bach, „Ein Männlein steht im Walde“ aus der Oper „Hänsel und Gretel“ von Engelbert Humperdinck, „Hallelujah“ aus dem Oratorium „Messiah“ von Georg Friedrich Händel sowie ein Gospel zum Mitsingen, sind nur einige der Werke, die die Wiener Symphoniker gemeinsam mit dem HIB-VOICES Chor und dem YOUNG HIB-VOICES im Goldenen Saal des Wiener Musikvereins präsentieren. Der Musikvermittler Marko Simsa führt wie immer mit viel Schwung und Begeisterung durch das abwechslungsreiche Programm – Weihnachtsstimmung garantiert! Zuvor sorgt ein LehrerInnen-Workshop für eine optimale Vorbereitung auf das Konzert, einige Workshops für die Kinder in den Schulen werden auch angeboten.

JOHANNES WILDNER *Dirigent*

MARKO SIMSA *Moderation*

YOUNG HIB-VOICES *Chor* / BEATE LÄNGER-OELZ, ULRICH PERMANSCHLAGER
Chorleitung

HIB-VOICES *Chor* / CHRISTOPH WIGELBEYER *Chorleitung*

Johann Sebastian Bach, „*Jauchzet, frohlocket*“ aus dem *Weihnachtsoratorium BWV 248*
Pjotr Iljitsch Tschaikowski, *Ouvertüre aus dem „Nussknacker“, op. 71 a*
Engelbert Humperdinck, „*Abendsegen*“, „*Brüderchen komm tanz mit mir*“, „*Ein Männlein steht im Walde*“ aus der Oper „*Hänsel und Gretel*“, *Andraé Crouch, „Soon and very soon*“, Georg Friedrich Händel, „*Hallelujah*“ aus dem *Oratorium „Messiah*“, *HWV 56*

LehrerInnen-Fortbildung: 12.11.2019, 16-18 Uhr, Wiener Konzerthaus, Studio C

„Singt und lacht ein Ochse auf dem Dach“

Schulkonzert im Großen Saal des Wiener Konzerthauses

Für SchülerInnen **von 8-12 Jahren**

27. März 2020, 10.00 Uhr

Ein singender und lachender Ochse? So besonders wie der Titel des Konzerts ist auch sein Programm: Das junge Publikum hört Ausschnitte aus der Orchestersuite „Appalachian Spring“ des US-amerikanischen Komponisten Aaron Copland sowie Ausschnitte aus dem Werk „*Le Boeuf sur le Toit*“ des Franzosen Darius Milhaud. Die Zuhörerinnen und Zuhörer sind aktiv ins Geschehen miteinbezogen und der Sieger bzw. die Siegerin des Gewinnspiels darf sogar kurz das Orchester dirigieren. Ein gemeinsam gesungenes amerikanisches Volkslied rundet das Konzert ab. Zuvor werden die Lehrerinnen und Lehrer in einem Workshop auf das Programm vorbereitet.

LUDOVIC MORLOT *Dirigent*

FLORIAN C. REITHNER *Moderation*

Ausschnitte aus:

Darius Milhaud, „*Le Boeuf sur le Toit*“ („*Der Ochse auf dem Dach*“) für Orchester *op. 58*

Aaron Copland, „*Appalachian Spring*“, *Suite für Orchester*

LehrerInnen-Fortbildung: 18.02.2020, 16-18 Uhr, Wiener Konzerthaus, Studio C

B. WORKSHOP UND PROBENBESUCH

Workshops im Beethoven-Museum, 1190 Wien **In Kooperation mit dem Wien Museum**

Das Projekt zum Beethoven-Jahr: Schulklassen haben die Möglichkeit, im Beethoven-Museum eine Kombination aus einem Musikworkshop (mit zwei Wiener Symphonikern) mit anschließender Museums-Führung zu erleben. Kurz danach besuchen diese Klassen dann auch noch eine Hälfte einer Generalprobe der Wiener Symphoniker im Wiener Konzerthaus, bei der ein Werk oder Werke von L.v.Beethoven gespielt werden.

Workshop-Termine (je zwei Klassen pro Vormittag möglich):

Di, 19.5., Mi, 20.5.2020, vormittags

Probenbesuche zur Auswahl (je vier Klassen pro Termin möglich):

28. Mai 2020, 10.00 Uhr, Wiener Konzerthaus
PHILIPPE HERREWEGHE Dirigent
ISABELLE FAUST Violine
Ludwig van Beethoven *Konzert für Violine und Orchester D-Dur op. 61*

5. Juni 2019, 10.00 Uhr, Wiener Konzerthaus
PHILIPPE JORDAN Dirigent
IGOR LEVIT Klavier
LUDWIG VAN BEETHOVEN
Ouvertüre zur Schauspielmusik "Egmont" op. 84
Konzert für Klavier und Orchester Nr. 5 Es-Dur op. 73
Symphonie Nr. 3 Es-Dur op. 55 "Eroica"

C. ALLGEMEINES

Dauer der Schulkonzerte: jeweils ca. 50-60 Minuten
Dauer der Workshops: zwei Schulstunden
Kosten Schulkonzerte: 5 Euro / SchülerIn, LehrerInnen: freier Eintritt
Kosten Workshops im Beethovenmuseum: 4 Euro / SchülerIn
Probenbesuch: gratis

Informationen und Anmeldung:

Bettina Büttner-Krammer
b.buettner-krammer@wienersymphoniker.at