



passwort:klassik PROJEKTE 2023/24

Sehr geehrte Pädagoginnen und Pädagogen!

passwort:klassik heißt Sie herzlich willkommen im neuen Schuljahr!

Sehr gerne möchten wir wieder Ihren Musikunterricht mit dem vielfältigen Musikvermittlungsprogramm der Wiener Philharmoniker ergänzen.

Für die Primarstufe dürfen wir auch heuer wieder ein Kammermusikkonzert im MuTh, Konzertsaal der Wiener Sängerknaben, und eine Werkeinführung von Schülern für Schüler anbieten – wir freuen uns auf Ihre Anmeldung!

Ganz nebenbei: Die **Projekte** können wir **kostenlos** anbieten.

INFOS ZUR ANMELDUNG

VOR DER ANMELDUNG BITTE BEACHTEN

Die **Projektformate** sind im pädagogischen Ansatz und dementsprechend im **Zeitaufwand sehr unterschiedlich**. Detaillierte Informationen zu den Projektformaten finden Sie auf unserer [hier](#).

ANMELDUNG

Ab sofort ausschließlich online über unsere Homepage:

<https://www.wienerphilharmoniker.at/de/jugend/passwort-klassik>

Zu- bzw. Absagen werden per Mail bekannt gegeben.

Für Rückfragen stehen wir gerne zur Verfügung!

Wir wünschen Ihnen einen guten Start ins neue Schuljahr und freuen uns auf die Zusammenarbeit!

Ihr passwort:klassik-Team

Mag. Hanne Muthspiel-Payer, MM / Leitung & Konzeption

Mag. Nicola Kahlig / Organisation

passwort:klassik

Musikvermittlungsprogramm der Wiener Philharmoniker

+43 664 2120424

passwortklassik@wienerphilharmoniker.at

www.wienerphilharmoniker.at

www.facebook.com/passwort.klassik.wphil



Projekt für Primarstufe

Änderungen vorbehalten.

MÄRZ 2024 *passwort:kammermusik 1* Projekt für 2.-4. Schulstufe LEHRER*INNENWORKSHOP & MODERIERTES KAMMERMUSIKKONZERT

Zwei Oboen, zwei Klarinetten, zwei Fagotte, zwei Hörner – ein **Oktett mit der kostbarsten Kammermusik** von Mozart, Beethoven und überhaupt! Die acht Musikerinnen und Musiker der Wiener Philharmoniker zaubern für ihr junges Publikum **musikalische Überraschungen aus den Instrumenten**, haben **fröhliche Mitmachaktionen** im Gepäck und vermitteln - ganz nebenbei - **Wissenswertes ohne Zeigefinger**.

Lehrer*innenworkshop: Do, 1. Februar 2024, 15.00-16.30 Uhr, MuTh, Konzertsaal der Wiener Sängerknaben

Konzerttermine: Mo, 18. März 2024, 9.00 und 11.00 Uhr, MuTh, Konzertsaal der Wiener Sängerknaben

Mit Mitgliedern der Wiener Philharmoniker

Paul Blüml, Oboe / Herbert Maderthaler, Oboe

Gregor Hinterreiter, Klarinette / Andrea Götsch, Klarinette

Manuel Huber, Horn / Wolfgang Lintner, Horn

Lukas Schmid, Fagott / Wolfgang Koblitz, Fagott

Werke von **Wolfgang Amadeus Mozart, Ludwig van Beethoven, Malcolm Arnold**

Unterrichtsmaterialien, Lehrer*innenworkshop und Konzertbesuch sind kostenlos. Die Zuteilung der Klassen zum jeweiligen Konzert erfolgt durch passwort:klassik. Der Lehrer*Innenworkshop ist verbindlich und wird als Fortbildung anerkannt.

APRIL 2024 *passwort:werkbetrachtung2* Projekt für 4.-6. Schulstufe SCHULWORKSHOPS & WERKBETRACHTUNG & GENERALPROBENBESUCH

Wie große grüne Regenschirme ragen sie aus dem Boden: Die Pinienbäume, typisch für viele Länder im Süden Europas. Auch in Rom gehören die Pinien zum Stadtbild und der Komponist Ottorino Respighi hat ihnen mit seiner **symphonischen Dichtung "Pini di Roma"** ein Denkmal gesetzt. Zu diesem Meisterwerk der Programmmusik gestalten zwei bis drei Schulklassen selbst eine Hinführung, um sie ihren Mitschüler*innen als „Werkbetrachtung“ zu präsentieren.

Schulworkshops: in Absprache mit den Projektteilnehmern

Werkbetrachtung: Mo, 15. April 2024, Ort in Absprache mit den Projektteilnehmern

Generalprobenbesuch: Do, 18. April 2024, 10.00 Uhr
Musikverein Wien, Großer Saal

Kirill Petrenko, Dirigent

Ottorino Respighi, Pini di Roma, Fontane di Roma, Feste Romane