

Ab
10
Jahre

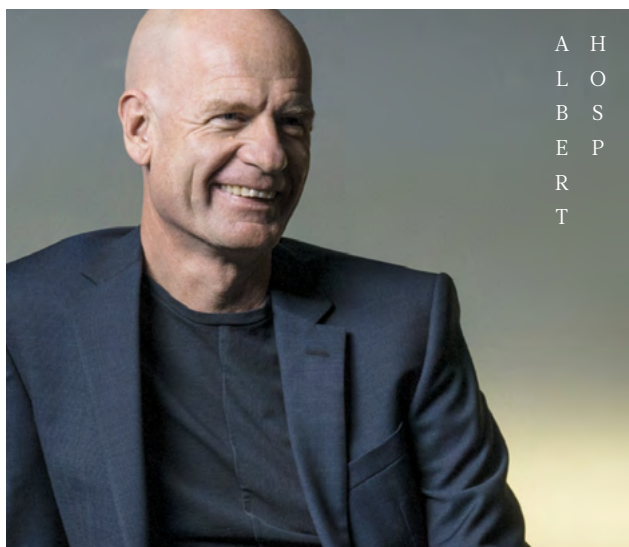
ERKLÄRT. ERLEBT! MODERIERTE KONZERTE MIT ALBERT HOSP ON DEMAND

Rimski-Korsakow **SCHEHERAZADE**
Dvořák **AUS DER NEUEN WELT**
Mahler 1. **SYMPHONIE**
Bartók **KONZERT FÜR ORCHESTER**
Strauss **EINE ALPENSINFONIE**

 **GRATISANGEBOT
FÜR SCHULEN**

TONKÜNSTLER
ORCHESTER

ERKLÄRT. ERLEBT! MODERIERTE KONZERTE MIT ALBERT HOSP



A
L
B
E
R
T
H
O
S
P

Bedeutende Orchesterwerke, namhafte Dirigenten und starke Bilder! Das Tonkünstler-Orchester präsentiert seine moderierten Konzerte als eindrucksvolle Filmaufnahmen aus dem Festspielhaus St. Pölten und dem Auditorium Grafenegg. Im ersten Teil der Reihe **Erklärt. Erlebt!** durchleuchten die Musikerinnen und Musiker anhand von live gespielten Ausschnitten den Bauplan des jeweiligen Stücks, Moderator **Albert Hosp** erläutert spannende historische und musikgeschichtliche Zusammenhänge. Danach ist das Werk in seiner Gesamtheit als Konzertfilm zu erleben – in exklusiver Filmästhetik, mit eindringlichen Sichtweisen und außergewöhnlichen Kamerafahrten. **Fabio Luisi, Mei-Ann Chen, Jun Märkl, Robert Trevino** und **Emmanuel Tjeknavorian** dirigieren populäre Meisterwerke des Orchesterrepertoires: die **Alpensinfonie** von **Richard Strauss**, die neunte Symphonie **«Aus der neuen Welt»** von **Antonín Dvořák**, das **«Konzert für Orchester»** von **Béla Bartók**, die **erste Symphonie** von **Gustav Mahler** und die symphonische Dichtung **«Scheherazade»** von **Nikolai Rimski-Korsakow** – unterhaltsam, lehrreich und überzeugend!



FILME GRATIS ABRUFBAR AB*:

MO 27 SEP 21

NIKOLAI RIMSKI-KORSAKOW

Scheherazade

Erklärt. Dirigent **Fabio Luisi**

Erlebt! Dirigent **Emmanuel Tjeknavorian**

MO 29 NOV 21

ANTONÍN DVOŘÁK

Symphonie Nr. 9

Aus der Neuen Welt

Erklärt. Dirigent **Fabio Luisi**

Erlebt! Dirigentin **Mei-Ann Chen**

MO 31 JÄN 22

GUSTAV MAHLER

Symphonie Nr. 1

Erklärt. Erlebt!

Dirigent **Robert Trevino**

MO 28 MÄR 22

BÉLA BARTÓK

Konzert für Orchester

Erklärt. Erlebt!

Dirigent **Jun Märkl**

MO 30 MAI 22

RICHARD STRAUSS

Eine Alpensinfonie

Erklärt. Erlebt!

Dirigent **Fabio Luisi**



tonkuenstler.at/de/streams



Unterhaltsam, lehrreich und überzeugend!
Die **wichtigsten Informationen** und
verführerische erste Eindrücke im **Videotrailer**:
youtube.com/tonkuenstlerorchester

*bis auf Widerruf

ERLERNT. ERKLÄRT. ERLEBT! DAS WORKSHOP- ANGEBOT FÜR DIE UNTER- UND OBERSTUFE

Zur vertiefenden Vorbereitung auf die Beschäftigung mit den grandiosen Konzertfilmen kann das ergänzende Workshop-Paket **Erlern. Erklärt.**

Erlebt! gebucht werden. Die Tonspiele, das Musikvermittlungsprogramm der Tonkünstler, bieten parallel zu den Videoveröffentlichungen jeweils einen Workshop mit separatem musikalischem Schwerpunkt rund um diese Kernthemen an:

Dirigieren, Komponieren, Vertiefung des historisch-musikalischen Elements, Kennenlernen von **Orchesterinstrumenten** und **Musizieren**. Dazu kommen Expertinnen und Experten in die Klassen und beleuchten das betreffende Werk auf spezielle Weise. Ob dirigierend, komponierend, musizierend, zuhörend oder experimentierend: Im Mittelpunkt aller Workshops steht der eigene, **creative und aktive Zugang zur Musik!**

Weitere Informationen

tonkuenstler.at/de/tonspiele

Kontakt tonspiele@tonkuenstler.at

WORKSHOP 1 «SCHEHERAZADE»

Nikolai Rimski-Korsakow

TITEL Orchester. Klang

DAUER 90 Minuten

Die symphonische Dichtung «Scheherazade» spiegelt nicht zuletzt die meisterhafte Instrumentierungskunst des russischen Komponisten Nikolai Rimski-Korsakow wider. Zwei Mitglieder des Tonkünstler-Orchesters zeigen, wie es ihm gelungen ist, diesen einzigartigen Tonfall zu finden. Im Workshop werden die Instrumente des Orchesters und ihre Klänge vorgestellt, wobei der Schwerpunkt auf dem Gesamtklang liegt. Die Teilnehmenden erhalten die Möglichkeit, die Musikinstrumente selbst auszuprobieren und mit ihnen zu experimentieren.

WORKSHOP 2 AUS DER NEUEN WELT

Antonín Dvořák

TITEL Musica. Maestro!

DAUER 90 Minuten

Die einprägsamen Themen und Melodien in Antonín Dvořák neunter Symphonie «Aus der Neuen Welt» stehen im Mittelpunkt dieses Workshops. Angeleitet von Musikerinnen und Musikern des Tonkünstler-Orchesters, studieren die Teilnehmenden die schönsten Melodien des Werkes selbst ein – am besten auf den eigenen, mitgebrachten Instrumenten. Allen anderen werden Instrumente zur Verfügung gestellt, womit dem gemeinsamen Musizieren nichts mehr im Wege steht. Denn: Vorkenntnisse sind nicht erforderlich!

Kartenbüro Tonkünstler und Grafenegg | Herrngasse 10, 1010 Wien, Österreich | T: +43 1 586 83 83 | tickets@tonkuenstler.at | tonkuenstler.at

