

Bundesseminare der PH NÖ Bereich Musik und Tanz

Anmeldemöglichkeit von 1.-31.5.2026

20.11. - 21.11.2026

**BUNDESSEMINAR FÜR MUSIK-
LEHRPERSONEN BAfEP und BASOP
im gesamten Musikbereich
„Musik mit allen Sinnen“**

BAfEP/BASOP Bundesbildungsanstalt für Sozialpädagogik und Elementarpädagogik

Dr. Theodor Körner-Straße 8 sowie

HOTEL Metropol

Schillerplatz 1

3100 St. Pölten

"Musik mit allen Sinnen" Musik ist imstande, als magischer Schlüssel zur ganzheitlichen Förderung zu fungieren. Die Referent*innen vermitteln den Teilnehmer*innen unterschiedliche musikpädagogische Ansätze für ihre persönliche Unterrichtstätigkeit an einer BAfEP oder BASOP. Dabei werden unterschiedliche praktische Workshops aus den Bereichen - Ganzheitliche und nachhaltige Förderung durch Musik, Tanz, Bewegung und Theater, sowie instrumentales Musizieren angeboten. Das Seminar wird durch motivierende Musikvermittlung sowie Keynotes und Vernetzungsgesprächen ergänzt. Für Musik-Lehrpersonen von BAfEP und BASOP im gesamten Musikbereich.

LV.Nr. und Anmeldung: [3Z6B6WKI00](#)

Ansprechperson: Prof. Mag. Michael Rumpeltes (m.rumpeltes@ph-noe.ac.at)

23.10.2026 – 27.10.2026

**BUNDESSEMINAR FÜR VOLKSSCHULEN
MIT MUSIKALISCHER SCHWERPUNKTSETZUNG
„Balsam für die Seele“**

Rainers Hotel Vienna

Gudrunstraße 184

1100 Wien

Das 37. Bundesseminar für Lehrer*innen an Volksschulen mit musikalischer Schwerpunktsetzung soll den Ideenpool für den vertiefenden Musikunterricht erweitern. Bezugnehmend auf den neuen Lehrplan werden in den Workshops die Teilnehmer*innen in Gesang, Tanz, Musikdidaktik, Atemübungen, Body Percussion, Objekt Percussion sowie im Bereich der Theaterpädagogik angeleitet.

Ein Plenumschor mit Christiane Fischer steht ebenfalls auf dem Programm.

LV.Nr. und Anmeldung: [3Z6B6WKI01](#)

Ansprechperson: Prof. Mag. Michael Rumpeltes (m.rumpeltes@ph-noe.ac.at)



PÄDAGOGISCHE HOCHSCHULE
NIEDERÖSTERREICH

23.10. – 26.10.2026

BUNDESSEMINAR FÜR SCHULEN

MIT MUSIKALISCHEN SONDERFORMEN SEK I (MMS und AHS)

„Die Strahlkraft der Musikmittelschule“

Musikmittelschule Lingenau

Hof 269

6951 Lingenau

Das Bundesseminar der musikalischen Sonderformen Sekundarstufe I ist dem Thema "Präsenz im kulturellen Umfeld und Öffentlichkeit an einem Standort" in Theorie und Praxis gewidmet.

LV.Nr. und Anmeldung: [3Z6B6WKI02](#)

Ansprechperson: Prof. Mag. Michael Rumpeltes (m.rumpeltes@ph-noe.ac.at)



PÄDAGOGISCHE HOCHSCHULE
NIEDERÖSTERREICH

26.02. - 27.02.2027

Bundesseminar Netzwerk Musik (Primar- und Sekundarstufe)

***„Volksmusik reloaded –
zwischen Tradition und Innovation“***

Bildungs- und Konferenzzentrum St. Virgil

Ernst-Grein-Straße 14

5026 Salzburg

Referententeam:

Simon Zöchbauer („Federspiel“)

Reinhard Gusenbauer (Tanz)

Elisabeth Radauer (Jodeln)

Rudi Gratzl (Crossover – Wienerlied)

Das Bundesseminar beschäftigt sich mit verschiedenen Ansätzen, traditionelle Volksmusik mit heutiger Musik aus verschiedensten Stilbereichen zu verknüpfen und damit die Brücke zur Tradition zu schlagen.

Workshops aus den Bereichen Tanz, Instrumental, Vokal und Crossover werden angeboten.

LV.Nr. und Anmeldung: [3Z6B7WKI01](#)

Ansprechperson: Prof. Mag. Michael Rumpeltes (m.rumpeltes@ph-noe.ac.at)

14.07. - 16.07.2027

Sommerworkshop NW Tanz

„Kreativität mit KI im Tanz- und Performanceunterricht“

**primOrama Tanzstudio
Sissy-Löwinger-Weg 7
A - 1100 Wien**

Wie kann Künstliche Intelligenz künstlerische Prozesse im Tanz bereichern, ohne sie zu ersetzen? In diesem 2,5-tägigen Workshop erleben Pädagog*innen, wie KI als Impulsgeberin für Bewegung, Improvisation und Choreografie eingesetzt werden kann. Mit praxisnahen Methoden aus zeitgenössischem Tanz, Urban Dance und performativen Ansätzen entwickeln die Teilnehmenden eigene Bewegungssequenzen, nutzen KI-Tools als kreativen Sparringspartner und erproben Unterrichtsformate, die unmittelbar im Schulalltag funktionieren. Der Workshop eröffnet einen innovativen Blick auf Körper, Raum und digitale Inspiration – für alle, die Tanz in Bildungskontexten zeitgemäß gestalten möchten.

Der Sommerkurs ist sowohl geeignet für interessierte Lehrende ohne Tanzerfahrung aller Jahrgangsstufen als auch für alle Lehrende, die bereits an der Schule Tanz, Theater, Musik oder Bewegung/Sport unterrichten.

LV.Nr. und Anmeldung: [3Z6B7SKI02](#)

Ansprechperson: Prof. Mag. Michael Rumpeltes (m.rumpeltes@ph-noe.ac.at)

17.03.2027 - 19.03.2027

**Bundesseminar für Direktor*innen und
Schulleiter*innen der Standorte einer
musikalischen Sonderform
„Musik als Qualitätsfaktor für die MMS“**

Seminarhotel Althof Retz

Althofgasse 14

2070 Retz

Das Bundesseminar beschäftigt sich einerseits formalen und rechtlichen Aufgabenstellungen für die Direktionen der Sonderform Musikmittelschulen. Eine Ideenbörse und Schulvorstellungen sollen Erfolgsmodelle vermitteln. Regionale Besonderheiten und Austausch der Standortleiter sollen sofortige Umsetzungsmöglichkeiten für den jeweiligen Standort vermitteln. Andererseits soll den Teilnehmenden ein bestmögliches Arbeitsverhältnis zwischen Direktion-Musikkoordinator*in und Kolleg*innen nähergebracht werden.

Die verschiedenen Ansätze, Schulqualität für MMS "begreifbar" zu machen, stehen im Vordergrund. Neben rechtlichen Belangen stehen Themen wie Teambuilding, Vermarktung der Sonderform im Medienbereich und Nahtstellenarbeit im Zentrum der Workshops.

LV.Nr. und Anmeldung: [3Z6B7SKI01](#)

Ansprechperson: Prof. Mag. Michael Rumpeltes (m.rumpeltes@ph-noe.ac.at)