

**Gütesiegel**

**LeseKulturSchule**

**Sonderschulen**

**Zertifizierung - Ansuchen Herbst 2022**

**Kriterienkatalog**

**mit Kommentaren**

**Hinweise:**

Folgende Symbole könnten Ihnen als konkrete Hinweise hilfreich sein:

 = **Z**ertifizierungsgrundlage

Beachten Sie bitte, dass für die Einreichung ALLE Zertifizierungsgrundlagen erfüllt werden müssen!



= Nähere Infos auf der **W**ebsite der ARGE LESEN NÖ (Bildungsdirektion NÖ)

 = Verweis auf von der ARGE LESEN NÖ ausgearbeitete **K**arteiblätter (siehe auch Website!)

Kontakt: [Lieslos-Liesmit@bildung-noe.gv.at](mailto:Lieslos-Liesmit@bildung-noe.gv.at)

**

**Leseräume – Leseumfeld**

**Auf- bzw. Ausbau eines schulischen Umfeldes, in dem Lesen in allen Fächern einen hohen Stellenwert in Bezug auf Kommunikation und kulturelle Praxis einnimmt.**

Man erkennt schon beim Betreten der Schule bzw. beim Gang durch das Gebäude den besonderen Stellenwert des Lesens!

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| K 1 | Die Schule verfügt über   * eine eigene Schulbibliothek * eine Kooperation mit einer öffentlichen Bibliothek * Klassenbibliotheken * Lesekisten   Die Verfügbarkeit von Leseangeboten entspricht dem Entwicklungs- und Lernniveau der Schüler/innen. Leseangebote sind während des Schulbetriebes einschließlich der Nachmittagsbetreuung (wenn möglich) zugänglich.  Die Lesekisten sollen im Klassenraum der besonderen Bedeutung des Lesens angemessen präsentiert sein.  *Eine PDF-Datei mit 2-3 Fotos von der Schulbibliothek/Klassenbibliothek/ Lesekisten muss mit dem Antrag gemailt werden; wir bitten darum, die Datei wegen der Datengröße unbedingt (auf einer DIN-A4-Seite) als PDF-Datei abzuspeichern!* | Zertifizierungs- grundlage |
| K 2 | **Schulbibliothek (wenn vorhanden):**  Die Schulbibliothek hat neben einem Grundbestand an Sachbüchern  auch entsprechende Kinder und Jugendliteratur.  Die (Schul-)Bibliothek hat darüber hinaus eine/n ausgebildete/n  Schulbibliothekar/in (oder eine/n in Ausbildung).  Angaben zur Ausstattung der Schulbibliothek:  zentrale Lage im Schulgebäude  PC und Bibliotheks-Verwaltungsprogramm  bequeme Sitzgelegenheiten (z.B. Lesetreppe, Sofas, bequeme  Polstersessel …)  Arbeitsplätze für Schüler/innen (Tische zum Schreiben)  Internetanbindung mit Festnetz oder allgemeiner WLAN-Zugang    *Der Bücher- und Medienbestand soll angemessen sein und jährlich durch aktuelle und zeitgemäße Leseangebote ergänzt werden.*  *Eine einschlägige Ausbildung zum/zur Schulbibliothekar/in wird über die PH NÖ angeboten.*  *Kontaktperson: OLNMS Ernestine Wölfl, MA /* [ernestine.woelfl@schule-noe.at](mailto:ernestine.woelfl@schule-noe.at) | 1 Punkt    1 Punkt    je 2 erfüllte Kriterien  = 1 Punkt  (max. 2 Punkte) |
| K 3 | **oder**  **Klassenbibliothek bzw. Lesekisten:**  … ist/sind dem Entwicklungsstand der Schülerinnen und Schüler  entsprechend mit ausreichend Kinder- und Jugendbüchern ausgestattet  … verfügen außerdem über einen hohen Prozentsatz an Sachbüchern  Angaben zur Ausstattung:  Die Medien sind einem Ordnungsprinzip folgend sortiert (Alphabet, Systematikgruppen, Schwierigkeitsgrad, Themen …)  Medien sind in einem Medienkatalog erfasst  der Medienbereich ist einladend dekoriert  PC und Bibliotheksverwaltungsprogramm  bequeme Sitzgelegenheiten (z.B. Sofas, Sitzsäcke, bequeme Polster- sessel …)  regelmäßig Büchertische zu aktuellen Themen | 1 Punkt    1 Punkt  je 2 erfüllte Kriterien  = 1 Punkt  (max. 2 Punkte) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| K 4 | Es ist sichtbar, dass Lesen in der Schule zentrales Thema ist, einen hohen Stellenwert in Bezug auf Kommunikation einnimmt und die Schule eine positive Lesekultur und Leseatmosphäre vermittelt.  In der Schule sind spezielle Ausstellungsflächen fürs Lesen (z.B. Anschlagtafel, Pinnwand ...) vorhanden.  In der Schule gibt es für Schüler/innen zugängliche Lesezonen (z.B. Leseecke ...).  *In einer zu prämierenden LeseKulturSchule muss es mehrere Orte (Ecken, Wand- tafeln, Ausstellungsflächen, Büchersäulen, Litfaßsäulen …) geben, wo die Bedeutung des Lesens sichtbar wird.* | Zertifizierungs- grundlage |
| K 5 | In jeder Klasse gibt es zusätzlich spezielle Lesebereiche:  Leseteppich, Bücherbaum, Buch der Woche, Leseturm …  *Auch in den einzelnen Klassen soll erkennbar sein, dass das Lesen einen wichtigen Stellenwert einnimmt.*  *Möglichkeiten: Buch der Woche, Lesezeichen für Lesestrategien …* | 1 Punkt |
| K 6 | Die Schule verfügt über Internetanschluss oder allgemeines WLAN, das den Schülerinnen und Schülern im Klassenverband oder in Gruppen digitales Lesen ermöglicht.  Eine der folgenden Möglichkeiten ist gegeben:  PC(s) in allen Klassen  EDV-/Computerraum  Laptops oder Tablets  *Dem digitalen Lesen kommt große Bedeutung zu, deshalb zählt der Internetanschluss zur unverzichtbaren Grundausstattung.* | Zertifizierungs- grundlage |

**Schulinterne Lesekultur**

**Schulleitung – Lehrpersonen – Stundenplan**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| K 7 | An der Schule gibt es einen **Lese-Jahresplan** (mit Konferenzbeschluss) zur gemeinsamen Koordinierung standortspezifischer Lesekonzepte, Aktivitäten und didaktischer Maßnahmen.  *Ein ganzjähriger Leseplan umfasst sowohl die Planung des Leseunterrichts in allen Klassen und sämtliche Fördermaßnahmen für leseschwache Schüler/innen als auch alle schulspezifischen Leseaktivitäten, die von einzelnen, mehreren oder allen Klassen getragen werden.*  *Alle in diesem digitalen Ansuchen angegebenen Leseaktivitäten sollen sich im Lese-Jahresplan widerspiegeln.*  *Für die Einreichung ist der Lese-Jahresplan des* ***Schuljahres 2021/22*** *samt Konferenzbeschluss mit Datumsangabe als PDF-Datei hochzuladen.*  *Infos zur Erstellung eines Lese-Jahresplanes:*  *Karteiblatt Lese-Jahresplan NEU, Lese-Jahresplan-Muster*  *(LMS/Homepage Bildungsdirektion)* | Zertifizierungs- grundlage |
| K 8 | Der/die Schullesebeauftragte (oder im Falle einer Verhinderung eine Vertretung) hat in den vergangenen zwei Schuljahren an der Dienstbesprechung der ARGE LESEN NÖ teilgenommen.   * *2020/21 Online-Seminar:* ***LeseKulturSchule/Lesemotivation und Lese­kompetenz****, 5.5. oder 19.5.2021; Online-Seminar:* ***Lesestrategien erfolgreich in die Praxis umsetzen,*** *26.5.2021* * *- 2021/22: Fortbildung eigener Wahl* | Zertifizierungs- grundlage |
| K 9 | Der/die Buchklubreferent/in der Schule (oder im Falle einer Verhinderung eine Vertretung) hat in den vergangenen zwei Schuljahren an **einem** Gemeinsam-lesen-Webinar teilgenommen.  Name des Webinars - Teilnahmebestätigung! | 1 Punkt |
| K 10 | Die unterrichtenden Lehrer/innen im Fach Deutsch/Lesen/Schreiben (einschließlich Stützlehrer/innen und Teamteacher) haben im Zeitraum von zwei Jahren mindestens 1x an einer Fortbildung zum Thema „Lesen“ teilgenommen.  Titel der Veranstaltung: Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.  Anzahl der Teilnehmer/innen: Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.  Titel der Veranstaltung: Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.  Anzahl der Teilnehmer/innen: Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.  Titel der Veranstaltung: Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.  Anzahl der Teilnehmer/innen:Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.  Titel der Veranstaltung:Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.  Anzahl der Teilnehmer/innen:Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.  Titel der Veranstaltung:Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.  Anzahl der Teilnehmer/innen:Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.  Titel der Veranstaltung: Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.  Anzahl der Teilnehmer/innen:Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.  Titel der Veranstaltung: Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.  Anzahl der Teilnehmer/innen:Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben. | Zertifizierungs- grundlage |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | *Lehrer/innen einer LeseKulturSchule müssen auf dem neuesten Stand der Leseforschung sein, die neuesten Trends sowie neue Methoden zur Motivation der Schüler/innen kennen, sowie Kenntnisse zur Diagnostik und Förderung leseschwacher Schüler/innen haben.*  *Der/die Schulleiter/in überprüft die besuchten Lese-Fortbildungen aller Deutsch unterrichtenden Lehrer/innen und bestätigt diese mit dem Absenden dieser Einreichung.* |  |
| K 11 | Die/der Schullesebeauftragte der ARGE Lesen NÖ ist auf LMS registriert und bei der „Schule“ ARGE Lesen NÖ angemeldet.  Lehrer/innen bringen Zusatzqualifikationen an der Schule ein.  als Lesecoach/Lesemultiplikator/in  als Lernberater/in für Lese-Rechtschreibschwäche  *Lesecoaches, Lesemultiplikator/innen haben einen spezifischen Lehrgang (Titel:*  *„Lesen in NÖ“, 2009-2014) über die KPH/PH absolviert und sind dort namentlich erfasst.*  *Lernberater/innen für Lese-Rechtschreibschwäche haben eine anerkannte Ausbildung im Ausmaß von mind. 15 ECTS siehe http://www.bildung-noe.gv.at/index.php/pflrs.html*  *Diese Qualifikationen müssen (bei Nachfrage) nachweisbar sein!* | 1 Punkt      1 Punkt  1 Punkt |
| K 12 | Lesen ist zumindest in einer Schulkonferenz pro Semester zentraler Tagesordnungspunkt.  *Aus dem Grundsatzerlass Leseerziehung: „Bildungs- und Erziehungsauftrag der österreichischen Schule ist es, der Leseerziehung in allen Unterrichts- gegenständen in allen Schularten und auf allen Schulstufen in Verbindung mit den anderen Unterrichtsprinzipien besondere Bedeutung zu geben.“*  *Um diesem Auftrag gerecht werden zu können, muss es im Kollegium bei Konferenzen immer wieder Besprechungen geben.*  *Nähere Info: Karteiblatt LESEKONFERENZ*  <https://www.bildung-noe.gv.at/Schule-und-Unterricht/LESEN/LeseKulturSchule.html> *und*  [https://www.bildung-noe.gv.at/Schule-und-Unterricht/LESEN/Archiv- Materialien/Lesekonferenz.html](https://www.bildung-noe.gv.at/Schule-und-Unterricht/LESEN/Archiv-%20%20%20%20Materialien/Lesekonferenz.html) | Zertifizierungs- grundlage |
| K 13 | Lesen ist zudem noch Thema in einer eigenen Lesekonferenz für das gesamte Kollegium oder Lesen ist Thema in jeder Konferenz. | 1 Punkt |
| K 14 | Die Leseförderung ist Inhalt der aktuellen QMS-Vereinbarungen mit Qualitätsschwerpunkten und Zielvereinbarungen. | 2 Punkte |
| K 15 | Die Schule präsentiert den großen Stellenwert des Lesens auf der Schul-Website.  Die Schule betreibt Öffentlichkeitsarbeit in Bezug auf Lesen in Zeitungs- oder Jahresberichten.  *Wenn eine Schule in Bezug auf Lesen Besonderes leistet, dann sollen das nicht nur die unmittelbar betroffenen Schüler/innen und Eltern wissen, sondern viele Menschen im Ort und darüber hinaus auch. Lesen soll als wohl wichtigste Kulturtechnik gesellschaftlich verankert werden/sein, daher ist es auch von immenser Bedeutung, diese Notwendigkeit stets von neuem zu thematisieren.* | 1 Punkt  1 Punkt |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| K 16 | Die Eltern/Erziehungsberechtigten der Kinder der 1. Klassen werden in den Prozess der Leseerziehung (vgl. PDF „Elterninfo -Lesen in der Familie“ - ARGE LESEN NÖ) beim Klassenforum miteinbezogen.  Die Eltern/Erziehungsberechtigten werden in den Prozess der Lese­erziehung bei eigenen Lese-Elternabenden oder durch Einbindung in Leseaktionen miteinbezogen.  *Gelingende Leseerziehung ist abhängig von der Intensität der Einbindung von Eltern in den Prozess der Lesesozialisation. Dies kann z.B. geschehen durch: Partner/in beim Tandemlesen für das Kind, Vorleseaktionen (Unterschreiben im Lesepass) usw.*  *Nähere Info: Karteiblatt LESEN IN DER FAMILIE*  <https://www.bildung-noe.gv.at/Schule-und-Unterricht/LESEN/LeseKulturSchule.html>  und  <https://www.bildung-noe.gv.at/Schule-und-Unterricht/LESEN/Archiv-Materialien/Lesen-in-der-Familie.html> | 1 Punkt  1 Punkt |
| K 17 | Die Lehrer/innen arbeiten in Bezug auf Lesen aktiv mit folgenden (lokalen) Partnern/Institutionen zusammen:  Kindergarten  Senioren  anderer Schule  Buchhandlung  öffentliche Bibliothek  *Konkrete Möglichkeiten:*  *KINDERGARTEN: ev. Vorlesen von Bilderbüchern zu einem bestimmten Thema (Weihnachten …) oder das Vorlesen von Märchen …*  *SENIOREN: Vorlesen von Texten beim Seniorennachmittag, bei der Muttertagsfeier, Einladen zum Tandemlesen …*  *SCHULEN: Lesebegegnungen an „Nahtstellen“, Austausch von Bücherkoffern zwischen zwei Klassen und Buchrückgabe mit „Schüler/innen-Rezensionen“ … BUCHHANDLUNG/BIBLIOTHEK: Besuch einer dort stattfindenden Veranstaltung* | max. 2 Punkte |

**Förderung der Lesekompetenz**

**Von der Dekodierfähigkeit über die Automatisierung bis zur Textreflexion**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| K 18 | In der Schule wird der Ist-Stand in Bezug auf die basale Lesefertigkeit nach den verbindlichen Vorgaben des jeweiligen Lehrplans des Schulkindes festgestellt und evaluiert. | 1 Punkt |
| K 19 | In weiterer Folge wird die Lesefertigkeit der zu fördernden Schüler/innen festgestellt, z.B. mit:  Beobachtungsprotokoll der Leseentwicklung/Förderplan  LUNA (Lesikus)  *Um eine individuelle und solide Förderung leseschwacher Schüler/innen durchführen zu können, bedarf es genauerer Erkenntnisse in Bezug auf die jeweiligen Leseschwächen.*  *Mit LUNA kann zum frühestmöglichen Zeitpunkt schnell und einfach festgestellt werden, in welchen Bereichen beim Lesen und Schreiben das Kind zusätzliche Unterstützung braucht, um die nächsten Lernschritte zu bewältigen. Ausgehend von diesen Ergebnissen werden passende didaktische Hinweise und Fördermaßnahmen vorgeschlagen. Die Durchführung findet zu vier Zeitpunkten (nach ca. 8, 16, 24 und allen gelernten Buchstaben) statt.*  *Infos z.B. unter:* <http://www.buchzeit.at/lesen/diagnosematerialien> | 1 Punkt |
| K 20 | In der Schule wird regelmäßig zumindest ein individualisiertes Förderprogramm/eine individualisierte Methode für die Schüler/innen angewandt.  Lesen. Das Training  Kieler Leseaufbau, Dummer-Smoch, Hackethal  Lautgetreue Leseübungen, Reuter-Liehr  Leselehrling-Lesegeselle-Lesemeister (Programm der ARGE LESEN NÖ)  Computer-Leseprogramme, z.B. LESIKUS, CELECO  Lesepatenschaften, z.B. JRK-NÖ  Tandemlesen  10-Minuten-Lesen  Verwendung von einfachen Lesetexten  LESEFIT: Trainingsprogramm des Österreichischen Buchklubs  *LESEFIT: Trainingsprogramm des Österreichischen Buchklubs*  *Die LESEFIT-Übungen können differenzierend von der 1. bis zur 6. Schulstufe eingesetzt werden und bilden ein komplettes Übungsprogramm, speziell auch für Kinder mit Leseproblemen. Die LESEFIT-Übungshefte bieten Kopiervorlagen für Differenzierung und individuelles Lesetraining.*  *Band 1: Laut für Laut. Übungen zum synthetischen Lesen Band 2: Wort für Wort. Übungen zur direkten Worterkennung*  *Band 3: Satz für Satz. Übungen zur Sinnerfassung und Kontextorientierung Band 4: Text für Text. Texte lesen und reflektieren*  *CD-ROM: Klick für Klick. Übungen zum digitalen Lesen*  *Bestellung unter:* [www.buchklub.at](http://www.buchklub.at/)  *„LESEN. DAS TRAINING“ ist ein systematischer Lehrgang, mit dem alle Teil- prozesse des Lesens intensiv trainiert werden. Das Schüler/innenmaterial umfasst insgesamt vier Arbeitshefte, die sich jedem Teilprozess des Lesens widmen.*  *Teil 1: Lesefertigkeiten*  *Teil 2: Lesegeläufigkeit – Protokollheft und Leseheft Teil 3: Lesestrategien* | 2 Aktivitäten  2 Punkte |
|  | *„Lesen. Das Training“ für die 2./3. Klasse: ISBN 978-3-12-011303-4 (vpm)*  *„Lesen. Das Training“ für die 4. Klasse: ISBN 978-3-12-011306-5*  *„Lesen. Das Training“ für die 5./6. Klasse: ISBN 978-3-12-011334-8*  *„Lesen. Das Training“ für die 7.- 9. Klasse: ISBN 978-3-12-011336-2*  *Bestellung unter:* <https://www.klett.de/lehrwerk/lesen-das-training/produktuebersicht>  *LESELEHRLING-LESEGESELLE-LESEMEISTER ist ein von der ARGE LESEN NÖ*  *erstelltes Förderkonzept.*  *Sämtliche Unterlagen hierzu auf der Website der ARGE LESEN NÖ unter:*  <https://www.bildung-noe.gv.at/Schule-und-Unterricht/LESEN/Archiv-Materialien/Leselehrling---Lesegeselle---Lesemeister.html>  *PARTNERLESEN u. TANDEMLESEN:*  <https://www.bildung-noe.gv.at/Schule-und-Unterricht/LESEN/LeseKulturSchule.html>  <https://www.bildung-noe.gv.at/Schule-und-Unterricht/LESEN/Archiv-Materialien/10-Minuten-lesen.html>  *KIELER LESEAUFBAU:* <https://leseaufbau.de/erklaerung-kieler-leseaufbau/>  *LAUTGETREUE LESEFÖRDERUNG:* <https://selberlesen.wordpress.com/tag/carola-reuter-liehr/>  *ZEITSCHRIFTEN:* <https://www.gemeinsamlesen.at/> |  |
| K 21 | In der Schule wird in der Leseerziehung nach soziokulturellen, gendergerechten sowie alters- und entwicklungsspezifischen Voraussetzungen differenziert, z.B. durch:  Individuelles Lesematerial  differenziertes Angebot an Büchern  Ausbau der Sachbuchbibliothek  individuelle Lesezeiten  *In einer LeseKulturSchule dürfen die Schüler/innen ihre Lektüre auch nach eigenem Interesse auswählen. Das Angebot an Medien umfasst viele Genres der Kinder- und Jugendliteratur, zudem bietet ein großes Angebot an Sachbüchern die Möglichkeit zur kulturellen Weiterentwicklung. (Der Anteil an Sachbüchern in einer Schulbibliothek sollte an die 50 % betragen.) Auf das unterschiedliche Leseverhalten von Mädchen und Buben wird verstärkt Rücksicht genommen.* | Zertifizierungs- grundlage |
| K 22 | Alle Schüler/innen führen ein/e Leseheft/Lesemappe.  *Ein Leseheft oder eine Lesemappe zeigt nicht nur, welche Bücher ein/e Schüler/in gelesen und wie er/sie diese Bücher schriftlich oder grafisch aufbereitet hat, sondern kann auch den Lesefortschritt und das Leseinteresse verdeutlichen.*  *Nähere Info: Karteiblätter LESETAGEBUCH bzw. LESEPORTFOLIO* | 1 Punkt |
| K 23 | Die Lehrer/innen regen die Schüler/innen regelmäßig zum Ausborgen von  Büchern und zum Lesen an.  Regelmäßiges Arbeiten in der Schulbibliothek/Klassenbibliothek/mit der  Lesekiste findet statt. | 1 Punkt  1 Punkt |
| K 24 | Die Lesestrategien (vor/während/nach dem Lesen) werden im Unterricht eingeführt und in allen Fächern (nach Möglichkeit) während des gesamten Schuljahres trainiert (Verwendung von Lesestrategie-Fächern bzw. Lesezeichen).  *Ein/e leseschwache/r Schüler/in braucht ein Werkzeug (Lesestrategien), um Texte besser verstehen zu können. Lesen nach Strategien ist eine Handlungsabfolge, die der/die Leser/in bei der Erarbeitung eines Textes berücksichtigen kann/soll.*  *Nähere Infos über „Lesestrategien I, II, III“:* <https://www.bildung-noe.gv.at/Schule-und-Unterricht/LESEN/Archiv-Materialien/Lesen-im-Fluss---ein-Genuss---Lesetraining.html> | 2 Punkte |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| K 25 | In der Schule wird das Lesen in/mit digitalen Medien regelmäßig geübt.  *Empfehlenswerte Unterlagen unter:* [www.saferinternet.at](http://www.saferinternet.at/) | 1 Punkt |
| K 26 | In der Schule wird regelmäßig mit den Bildungsmedien von Gemeinsam lesen (Jugendrotkreuz/Buchklub) gearbeitet.  *Schüler/innen aller Klassen hatten ein Zeitungschriften-Bücher-ABO.*  *Diese Medien werden regelmäßig im Unterricht eingesetzt!*  www.gemeinsamlesen.at | 2 Punkte |
| K 27 | Die Schule schafft Leseräume und Lesezeit, um Schülerinnen und Schülern ausreichend Gelegenheit zu geben, flüssiges verstehendes Lesen im Unterricht zu trainieren, z.B. durch:  Viellese-Verfahren  stille Leseeinheiten (Silent Reading)  Lese-Viertel-Stunden  Entspannungs-Lesen | Zertifizierungs- grundlage |
| K 28 | Die Schule fördert Aktivitäten zum Kompetenzbereich Zuhören,  z.B. durch:  regelmäßiges Vorlesen der Lehrpersonen  Übungen zum aktiven Zuhören  Hörbücher | Zertifizierungs- grundlage |

**Literarische Bildung**

**Förderung des Leseinteresses und der Lesemotivation**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| K 29 | In der Schule fand zur Steigerung der Lesemotivation im Schuljahr **2020/21 oder 2021/22** eine Buchausstellung statt.  *Diese dient den Eltern zur Draufschau auf das aktuelle einschlägige Buchsortiment. Der Kontakt zur nächsten Buchhändlerin/zum nächsten Buchhändler soll gepflegt werden, damit die Schwellenangst niedrig gehalten wird.* | 1 Punkt |
| K 30 | In der Schule wurden das Leseinteresse und die literarische Bildung durch mind. eine Autorenlesung gefördert:  Autor/in 2020/21:Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.  **und/oder**  Autor/in 2021/22: Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.  *Die direkte, persönliche Begegnung mit einer Autorin/einem Autor wird als besonders wichtig erachtet und soll daher in jedem Lese-Jahresplan fix verankert sein. Die Lesung kann auch gemeinsam mit der Nachbarschule abgehalten werden.*  *Nähere Info: Karteiblätter BUCHAUSSTELLUNG und AUTORENBEGEGNUNGEN* | 1 Punkt |
| K 31 | Im Leseunterricht werden in jeder Klasse mehrere Ganztexte gelesen, und zwar  sowohl als gemeinsamer Lesestoff (Klassenlektüre)  als auch als frei wählbare Lektüre  *Unter Ganztext versteht man ein in sich abgeschlossenes, zusammenhängendes literarisches Werk im Gegensatz zu aneinandergereihten Teiltexten (z.B. einzelne Geschichten in einer Anthologie). Es müssen sowohl Klassenlektüre als auch frei wählbare Lektüre im Unterricht Verwendung finden.* | Zertifizierungs- grundlage |
| K 32 | Schüler/innen lernen verschiedene literarische Textformen und Ausdrucksmittel kennen und finden persönliche Zugänge zu literarischen Texten, im Besonderen aus der Kinder- und Jugendliteratur (Märchen, Fabeln …). | Zertifizierungs- grundlage |
| K 33 | Im Rahmen des Unterrichts beschäftigen sich die Schüler/innen in mindestens einem Schuljahr intensiv mit dem Printmedium Zeitung.  *Nähere Info: Karteiblatt ZEITUNGEN-ZEITSCHRIFTEN*  <https://www.bildung-noe.gv.at/Schule-und-Unterricht/LESEN/LeseKulturSchule.html> | 1 Punkt |
| K34 | In allen Klassen werden das Leseinteresse und die literarische Bildung auf unterschiedliche Art gefördert; folgende Aktivitäten finden statt:  Bibliotheksspiele oder Bibliotheksrallye  Buchreferate in kreativer Form  Exkursion (KIJUBU, Druckerei, Buchhandlung …)  Lesefrühstück  Lesekino  Lesenacht  Lesewette  Literaturcafe  Kamishibai (Erzähltheater)  Lesetheater  Lesespiele  Lesewanderung  Antolin oder Lepion  Leseadventkalender | je 2 Aktivitäten 1 Punkt  (max. 4 Punkte) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | *Nähere Info: Karteiblatt BIBLIOTHEKSSPIELE*  *KIJUBU: Kinder- und Jugendbuchfestival St. Pölten:* [www.kijubu.at](http://www.kijubu.at/) *LESEFRÜHSTÜCK: (täglich) reservierte Zeit im Stundenplan (z.B. 15 Minuten vor oder zu Unterrichtsbeginn), in der Schüler/innen das Lesen üben*  *LESEKINO: Lehrer/innen gestalten ein Werbeplakat für ein bestimmtes Buch, Abrisse als Eintrittskarte, Lehrer/innen präsentieren danach Buch in attraktiver Art mit Leseprobe, Figuren, Bildern, Filmausschnitt, PPT …*  *Nähere Info: Karteiblatt LESENACHT Siehe auch:* [https://zeitpunktlesen.at](https://zeitpunktlesen.at/)  *Nähere Info: Karteiblatt LESEWETTE*  *LITERATURCAFE: Jedes Kind bereitet eine Kurzgeschichte zum Vorlesen vor, Titel auf Menükarte, Gäste (Eltern oder andere Kinder) dürfen wählen und einigen sich darauf, welche Geschichte sie hören wollen. (Siehe Lesefit 15 (Übungsheft des Österreichischen Buchklubs)!)*  *Nähere Info: Karteiblatt KAMISHIBAI Bildkarten sind im Fachhandel erhältlich.*  *Nähere Info: Karteiblatt LESETHEATER oder www.mopkaratz.com/lesetheater/*  *LESESPIELE, z.B. siehe Karteiblätter LESEWETTE und BIBLIOTHEKSSPIELE*  <https://www.bildung-noe.gv.at/Schule-und-Unterricht/LESEN/LeseKulturSchule.html> |  |
| K 35 | Die Schule/Schulstufe/Klasse nimmt einmal im Verlauf der letzten zwei Jahre an einem einschlägigen Wettbewerb teil.  Leos Lesepass/Zeit Punkt Lesen  Kreativwettbewerb „BuchKunstWerk statt Altpapier“ | 1 Nennung  2 Punkte |
| K 36 | In der Schule findet im Zeitraum von zwei Jahren ein Klassen- oder Schullesefest statt.  **oder**  Im Zeitraum von zwei Jahren findet ein schul- bzw. institutionsüber- greifendes Lesefest statt.  *Nähere Info: Karteiblatt* LESEFEST: <https://www.bildung-noe.gv.at/Schule-und-Unterricht/LESEN/LeseKulturSchule.html> | 1 Punkt |
| Anhang | Bereiten Sie für die Einreichung Folgendes vor:   * **das Formular „Sonderschulen\_Ansuchen2022\_ZumAusfüllen“**, digital ausgefüllt und richtig benannt   Dateiname: *Schulkennzahl\_Ansuchen2022*   * den **Lese-Jahresplan** des Schuljahres 2021/22 mit darauf angeführtem Datum des Konferenzbeschlusses (PDF-Datei!)   Dateiname: *Schulkennzahl\_Lese-Jahresplan21\_22*   * die PDF-Datei mit 2-3 **Fotos der Schulbibliothek (Klassenbibliothek, Lesekisten)**   Dateiname: *Schulkennzahl\_Schulbibliothek*     * das **Antragsformular** als PDF-Datei   Dateiname: *Schulkennzahl\_Antrag2022*   * **Mailen Sie alle 4 Dateien** (richtig benannt) an folgende E-Mail-Adresse:   *Lieslos-Liesmit@bildung-noe.gv.at* |  |