



# WIENER STAATSOPER

## Opern aus vier Jahrhunderten – Livestreams für Schulen

Im September 2019 startet das 6. Schuljahr, in dem zahlreiche Schülerinnen und Schüler via Internet hinter die Kulissen der Wiener Staatsoper blicken können. Die Werke, die in der Saison 2019/2020 präsentiert werden, stammen aus vier Jahrhunderten – vom 18. Jahrhundert bis zur Gegenwart.

Neben Werken von Mozart, Beethoven, Rossini, Verdi, Strauss und Britten werden auch zwei Uraufführungen, die beide von der Wiener Staatsoper in Auftrag gegeben wurden, vorgestellt:

„Orlando“ von der österreichischen Komponistin Olga Neuwirth basiert auf dem gleichnamigen Roman von Virginia Woolf und wird am 8. Dezember 2019 uraufgeführt.

Die zweite Uraufführung am 21. Dezember 2019 ist die Kinderoper „Persinette“ des, ebenso aus Österreich stammenden, Komponisten Albin Fries. „Persinette“ war die Urform eines französischen Volksmärchens, das durch die Gebrüder Grimm im deutschsprachigen Raum als „Rapunzel“ bekannt und beliebt wurde.



Wiener Staatsoper © Wiener Staatsoper / Michael Pöhn

### Folgende Werke werden in der Spielzeit 2019/2020 vorgestellt:

**Dienstag, 24. September 2019 – A Midsummer Night's Dream (Benjamin Britten)**

**Freitag, 4. Oktober 2019 – Ariadne auf Naxos (Richard Strauss)**

**Donnerstag, 28. November 2019 – Orlando (Olga Neuwirth)**

**Dienstag, 17. Dezember 2019 – Persinette (Albin Fries)**

**Mittwoch, 22. Jänner 2020 – Leonore (Fidelio Urfassung / Ludwig van Beethoven)**

**Donnerstag, 23. April 2020 – Guillaume Tell (Gioachino Rossini)**

**Donnerstag, 14. Mai 2020 – Così fan tutte (Wolfgang Amadeus Mozart)**

**Montag, 8. Juni 2020 – Un ballo in maschera (Giuseppe Verdi)**

Die Livestreams auf [www.wiener-staatsoper.at/4schools/](http://www.wiener-staatsoper.at/4schools/) erzählen in einem 25-minütigen Informationsprogramm, wie eine Neuproduktion entsteht, präsentiert Interviews und informiert über das Werk. Nach dem live moderierten Informationsprogramm wird ein Teil einer Bühnenorchesterprobe übertragen.

**Alle Schulstreams sind – wenn nicht anders angegeben – ab dem Livetermin bis 30. Juni 2020 jederzeit abrufbar.**

### On-demand-Bereich 2019/2020

Folgende Werke können jederzeit nach vorhergehender Anmeldung auf [www.wiener-staatsoper.at/4schools/](http://www.wiener-staatsoper.at/4schools/) abgerufen werden: Falstaff 🎵 Fatima oder von den mutigen Kindern 🎵 Der Freischütz 🎵 Lohengrin 🎵 Otello 🎵 Parsifal 🎵 Der Ring des Nibelungen: Das Rheingold, Die Walküre, Siegfried, Götterdämmerung 🎵 Roméo et Juliette 🎵 Tannhäuser 🎵 Ballett: Le Corsaire 🎵 Ballett: Peer Gynt 🎵 Ballett: Sylvia

Der Stream zu „150 Jahre Opernhaus am Ring“ steht bis 20. Dezember 2019 zu Verfügung.

### Kostenlosen Zugangscode anfordern

Die Übertragungen von WIENER STAATSOPER – live at school sind unter folgendem Link erreichbar:

[www.wiener-staatsoper.at/4schools/](http://www.wiener-staatsoper.at/4schools/)

Nach erfolgter Anmeldung wird der Zugangscode zu dem gewünschten Werk zugesandt.

**Das Programm steht exklusiv Schulen und Bildungseinrichtungen zur Verfügung und ist kostenfrei.**

Anmeldung: [jugend@wiener-staatsoper.at](mailto:jugend@wiener-staatsoper.at) | Altersempfehlung: 8. bis 12./13. Schulstufe; Dauer: ca. 50 Minuten

### Technische Voraussetzungen

Breitband-Internetverbindung, Computer ab Windows 7 oder Mac OSX, aktuelle Browser Version (vorzugsweise Chrome, Firefox oder Safari).