



# INTENSIVKURSE SOMMERSEMESTER 2021

für begabte und hochbegabte Schülerinnen und Schüler in Niederösterreich



## Vorwort von Bildungsdirektor Johann Heuras



Nachdem im vergangenen Wintersemester die Intensivkurse nach vielen Jahren im Talentezentrum Schloss Drosendorf aufgrund der aktuellen Situation erstmals in digitaler Form angeboten worden sind, wird dieses Format auch im Sommersemester beibehalten.

Da Talentförderung eine wichtige Aufgabe ist, wird auch unter den aktuellen Umständen alles dafür getan, die Potentiale der jungen Menschen angemessen zu fördern. Die Intensivkurse sind ein besonderes Angebot für die Entwicklung und die Wissensvermittlung, in denen junge Menschen lernen, üben und forschen und dabei ihre Fähigkeiten und Fertigkeiten bestmöglich entfalten können. Ein engagiertes Team von Pädagoginnen und Pädagogen macht diese besondere, vertiefende Aus- und Weiterbildung in diesem Schuljahr digital möglich. Für diese neu angepasste Form des Lernangebots möchte ich mich an dieser Stelle bei allen Beteiligten bedanken.

Eine gelungene Begabtenförderung ist die Förderung von besonderen Stärken, Fähigkeiten und Interessen von Schülerinnen und Schülern. In den angebotenen und in diesem Programmheft präsentierten Kursen können die Schülerinnen und Schüler ihre Fertigkeiten und ihr Wissen entfalten, erweitern und vertiefen.

So wünsche ich allen Teilnehmerinnen und Teilnehmern viele interessante Einblicke und Erlebnisse und besondere Impulse für ihre persönliche Weiterentwicklung.

Mit besten Grüßen

Johann Heuras  
Bildungsdirektor für Niederösterreich

## Anmeldung und Teilnahme an den Online-Intensivkursen

Die Intensivkurse werden von der Bildungsdirektion für Niederösterreich in Kooperation mit dem Verein zur Förderung begabter und hochbegabter Schülerinnen und Schüler in Niederösterreich veranstaltet. Die Anmeldung erfolgt bis **19. Februar 2021** über die Schulen (<https://portal.noeschule.at>). Nachmeldungen sind möglich, sofern noch Kapazitäten frei sind.

Die Teilnehmenden sind während der Kurswoche in Absprache mit den Klassenlehrerinnen und Klassenlehrern gegebenenfalls zeitweilig vom Unterricht an der Schule im Sinne des Drehtürmodells freizustellen. Für die Teilnahme werden ein Laptop/PC mit Internetverbindung, ein Mikrophon und eine Webcam benötigt.

## Übersicht über die angebotenen Intensivkurse im Sommersemester 2021

---

- **Literatur und kreatives Schreiben**, Sekundarstufe II (Viola Semper, BSc)
- **English: Cultural awareness through film and music**, 8. Schulstufe  
(Mag. Elisabeth Steindl)
- **English: Communication skills – now more than ever**, Sekundarstufe II  
(Mag. Elisabeth Steindl)
- **Philosophical Essay-Writing**, Sekundarstufe II (MMag. Rudolf Pölzer)
- **Physik – Informatik – Musik: "Die wunderbare Welt der Klänge"**, Sekundarstufe II  
(Mag. Alfred Nussbaumer)
- **Römer online – am Limes!**, Sekundarstufe II - Lektüreprase Oberstufe  
(Mag. Michael Strobl und Team)

Es sei darauf hingewiesen, dass es sich bei den Intensivkursen um Leistungskurse handelt, daher sind große Lernfreude, Leistungsbereitschaft und Eigenmotivation notwendige Voraussetzungen für die Teilnehmenden.

## Literatur und kreatives Schreiben, Sekundarstufe II

Kursbeginn: 22. Februar 2021

---

**Kursleitung:** Viola Semper, BSc

Im Online-Intensivkurs „Literatur und kreatives Schreiben“ erwarten Dich neben Schreibspielen und Schreibimpulsen auch Feedback-Runden und Schreibtheorie. Wir fragen uns, was einen Text lesenswert macht, wie wir ihn selbst so gestalten können und werfen dabei auch den Blick auf historische und moderne Kurzgeschichten und Gedichte. Was gefällt uns daran? Was nicht? Und wie können wir dieses Wissen für unsere eigenen Texte nutzen.

*Schreibspiele* bedeutet: gemeinsam an Schreibaufgaben arbeiten und zu einem absurden, skurrilen, lustigen Ergebnis in der Runde kommen.

*Schreibimpulse* bedeutet: mit einer kleinen Aufgabenstellung selbst schreiben.

*Feedback-Runden* heißt: Wir besprechen Deinen Text (oder – sollte es die Zeit erlauben – Deine Texte!) *Schreibtheorie* ist: NICHT trocken, sondern etwas, mit dem wir ein bisschen spielen wollen, um unsere Texte noch besser zu machen.

In den Einheiten, die via Videokonferenz stattfinden, werden wir uns zuerst „warmschreiben“, dann besprechen wir einen kurzen literarischen Text, bevor wir uns in einem Schreibspiel zusammen austoben. Bevor Ihr Eure tägliche Schreibaufgabe erhaltet, besprechen wir einen Aspekt aus der Schreibtheorie (etwa Dramaturgie, Figuren, Dialoge, Erzählzeit, Erzähltempo, Erzählperspektiven, ...).

Ihr sollt, wenn möglich, die Aufgabe bis zum nächsten Online-Termin bearbeiten. Am ersten Tag muss noch keine fertige Geschichte entstehen. Ihr könnt auch jede Schreibaufgabe im selben Text umsetzen und Euer Werk erst bis Freitag zu Ende schreiben.

Am Freitag werden wir alle Eure Texte in der Gruppe besprechen. Bis zur Abschlusslesung vor Ostern, sollt Ihr dann das Feedback in Euren Text einarbeiten. In dieser Zeit gibt es die Möglichkeit, sich online auszutauschen, offene Fragen zu klären, noch mehr Feedback zu erhalten.

Mitbringen sollst Du Freude an der deutschen Sprache, Lust, dein Schreiben zu verbessern und Interesse an anderen Schreibenden.

**Koordination in der Bildungsdirektion für Niederösterreich:**

[barbara.stocker@bildung-noe.gv.at](mailto:barbara.stocker@bildung-noe.gv.at)

**Kosten:** € 60,-

**Anmeldung:** erfolgt über die Schulen <https://portal.noeschule.at>

**Beginn:** 22.02.2021

**Intensivphase:** 22. – 25.02.2021 und 26.02.2021, jeweils ab 16.00 Uhr

**Abschlusspräsentation:** vor den Osterferien – Termin wird gemeinsam vereinbart

## English: Cultural awareness through film and music, 8. Schulstufe

Kursbeginn: 22. Februar 2021

---

**Kursleitung:** Mag. Elisabeth Steindl

Filme und Musik spiegeln oft die Gesellschaft wider. In diesem Kurs soll mit Hilfe von Kurzfilmen, Serien, Filmausschnitten, YouTube-Videos, Liedern, uvm. Einblicke in englischsprachige Kulturen gewonnen werden. Die Interessen der Teilnehmenden stehen dabei im Vordergrund. Auch der Spaß soll nicht zu kurz kommen.

Die angedachten Inhalte sind:

- Film- /Liedanalysen
- Kulturelle Aspekte der USA, UK, Australien, NZ, ...
- Dialoge, Rollenspiele
- Umschreiben von Beiträgen

In der Woche vom Montag, 23. Februar – Freitag, 26. Februar 2021 wird täglich von 16:30 bis 18:00 eine Onlinekonferenz abgehalten, in der die Kursinhalte vorgestellt und bearbeitet werden. Kleinere „Hausübungen“ können als Vorbereitung für den nächsten Tag gegeben werden, die jedoch keinen großen zeitlichen Aufwand darstellen.

Den Abschluss stellt am Freitag, 12. März 2021 um 16:30 eine kurze Videokonferenz dar, in der die Kursteilnehmenden ihre erlernten Fähigkeiten unter Beweis stellen und einen selbst gewählten Beitrag präsentieren können.

Auf eine spielerische und investigative Art und Weise werden neue Einblicke in die amerikanische, britische, australische Kultur ermöglicht. In diesem Kurs werden vor allem weitere Impulse im Bereich Film und Musik gesetzt, um die eigenen Englischkenntnisse zu verbessern. Der sinnvolle Einsatz von digitalen Medien und das Besprechen von kulturellen Aspekten stehen ebenso im Vordergrund, um neue Lernmethoden kennenzulernen, den Wortschatz zu verbessern und Einblicke in andere Kulturen zu gewinnen.

**Koordination in der Bildungsdirektion für Niederösterreich:**

[barbara.stocker@bildung-noe.gv.at](mailto:barbara.stocker@bildung-noe.gv.at)

**Kosten:** € 60,-

**Anmeldung:** erfolgt über die Schulen <https://portal.noeschule.at>

**Beginn:** 22.02.2021

**Intensivphase:** 22. – 26.02.2021, jeweils von 16.30 – 18.00 Uhr

**Abschlusspräsentation:** 12.03.2021, 16.30 Uhr

## English: Communication skills – now more than ever, Sekundarstufe II

Kursbeginn: 22. März 2021

---

**Kursleitung: Mag. Elisabeth Steindl**

Die englische Sprache mit all ihren Facetten ist im Alltag allgegenwärtig. Sei es das neueste Lied eines amerikanischen Sängers, der Jugendjargon, die Notwendigkeit einer „Lingua Franca“ im Berufsleben oder unzählige Lehnwörter, die mittlerweile selbstverständlich in der deutschen Sprache verwendet werden, Englisch ist nicht mehr wegzudenken aus dem Leben vieler Menschen. Auch der kulturelle Einfluss ist in vielen Bereichen erkennbar.

Darüber hinaus hat die derzeitige Situation bewirkt, dass Videokonferenzen, Livechats und Online-Tools ein fester Bestandteil im Leben vieler Schülerinnen und Schüler geworden sind. Die Fähigkeit zu diskutieren, argumentieren oder zu präsentieren wird dabei oft vorausgesetzt.

Dieser Intensivkurs soll die beiden Aspekte verknüpfen. Einerseits soll während des Gebrauchs der englischen Sprache das kulturelle Wissen angereichert und die Sprechfähigkeit verbessert werden. Andererseits ermöglicht der Einsatz neuer Medien und Methoden eine Verbesserung der kommunikativen Fähigkeiten. Die Kreativität und die Interessen der Kursteilnehmerinnen und Kursteilnehmer stehen im Zentrum der Themenauswahl, was Freude bereiten und Neugier wecken soll.

Konkret werden unterschiedliche Methoden und Techniken vorgestellt, aus denen individuell gewählt werden kann. Beispielsweise werden die folgenden Optionen vorgestellt: **Debatten, Präsentationen, Kurzreden und Stehgreifreden, Powerpoint-Karaoke, Pecha-Kucha Präsentationen, Dramatic Reading and Speaking, Icon Talks** uvm. Für die Inhalte werden aktuelle, kulturelle Themen aus dem englischsprachigen Raum angeboten, wobei die Schülerinnen und Schüler Themen frei wählen dürfen. Spaß und Freude sind essenzielle Aspekte der Übungen, da so mit Leichtigkeit die Sprachkenntnisse vertieft und erweitert werden.

Der Intensivkurs soll in zwei Phasen ablaufen. In der ersten Phase werden eine Woche lang unterschiedliche Techniken und Themen in täglichen Onlinekonferenzen erarbeitet. Dabei ist der Austausch mit anderen Kursteilnehmerinnen und Kursteilnehmern sehr erwünscht, um die eigenen Fähigkeiten im Teilbereich Sprechen zu verbessern. Darüber hinaus sollen auch die notwendigen Techniken und Methoden erlernt werden. Der zweite Schritt ist dann das selbstständige Arbeiten zu einem frei gewählten Thema. Einige Wochen später können im Zuge einer Videokonferenz die Resultate dieser Auseinandersetzung präsentiert werden.

**Koordination in der Bildungsdirektion für Niederösterreich:**

[barbara.stocker@bildung-noe.gv.at](mailto:barbara.stocker@bildung-noe.gv.at)

**Kosten:** € 60,-

**Anmeldung:** erfolgt über die Schulen <https://portal.noeschule.at>

**Beginn:** 22.03.2021

**Intensivphase:** 22. – 26.03.2021, jeweils von 16.30 – 18.00 Uhr

**Abschlusspräsentation:** 08.04.2021, 16.30 Uhr

## Philosophical Essay-Writing, Sekundarstufe II

Kursbeginn: 12. April 2021

---

**Kursleitung:** MMag. Rudolf Pölzer

Ein philosophischer Essay bietet die beste Gelegenheit, eigene Gedanken zu einem philosophischen Thema zu entwickeln und in freier Form zu verschriftlichen. Er spiegelt die persönlichen Denkbewegungen seiner Verfasserin / seines Verfassers wider und will zum Weiterdenken anregen, ohne dabei der formalen Strenge eines (vor)wissenschaftlichen Aufsatzes oder einer Facharbeit zu unterliegen.

Im Rahmen des Intensivkurses wird das Verfassen philosophischer Essays von der inhaltlichen Erschließung eines Impulszitats über die Diskussion des entsprechenden Problemfelds und die Konzeption des Textes bis hin zu seiner Ausformulierung geübt: Wie gewinne ich Klarheit über philosophische Begriffe? Wie entwickle ich eine klare eigenständige These? Wie kann ich meine Leser von meiner These überzeugen? Wie setze ich Beispiele zielführend ein? Wie gehe ich mit Gegenpositionen um?

Dabei schafft der Kurs auch Raum, seinen individuellen Stil zu entwickeln und zu verbessern, philosophische Grundbegriffe und Probleme näher kennenzulernen sowie die eigene Argumentation kritisch zu reflektieren und zur Diskussion zu stellen. Philosophisches Hintergrundwissen – etwa die Position bestimmter Philosophen – wird nicht vorausgesetzt, kann in den Argumentationsgang aber eingebaut werden.

Der Intensivkurs soll in zwei Phasen ablaufen: Zunächst werden die grundlegenden Kenntnisse und Fertigkeiten in einer Intensivwoche erarbeitet. Während dieser Zeit findet täglich ein 1-stündiger Livechat bzw. eine Videokonferenz statt, in der wesentliche Inhalte vorgetragen, vor allem aber auch die Ergebnisse der im Rahmen eines klar definierten Tagesprogramms selbstständig erarbeiteten Kursinhalte diskutiert werden sollen. Anschließend werden in einigen Wochen eigene Texte verfasst, mit anderen Kursteilnehmern ausgetauscht und untereinander besprochen. In einer allgemeinen Abschlussrunde werden alle Essays kurz präsentiert und besprochen.

Das Angebot richtet sich an alle schreibbegabten Schülerinnen und Schüler der 5.-8. Klasse, die Vergnügen am offenen philosophischen Diskurs haben. Interessierten bietet er darüber hinaus eine optimale Vorbereitung auf die Teilnahme an der Internationalen Philosophieolympiade ([www.philolympics.at](http://www.philolympics.at)).

**Koordination in der Bildungsdirektion für Niederösterreich:**

[barbara.stocker@bildung-noe.gv.at](mailto:barbara.stocker@bildung-noe.gv.at)

**Kosten:** € 60,-

**Anmeldung:** erfolgt über die Schulen <https://portal.noeschule.at>

**Beginn:** 12.04.2021

**Intensivphase:** 12. – 16.04.2021, jeweils ab 18.00 Uhr und 21.04.2021, ab 16.00 Uhr

**Abschlusspräsentation:** 23.04.2021, 18.00 Uhr

## Physik – Informatik – Musik:

### “Die wunderbare Welt der Klänge“, Sekundarstufe II

Kursbeginn: 15. März 2021

---

**Kursleitung:** Mag. Alfred Nussbaumer

Kann man ein Geräusch, einen Klang oder ein Musikstück sichtbar machen? Wenn ja - mit welchen Werkzeugen ist das beispielsweise möglich? Und: welche Eigenschaften können wir schließlich messen, berechnen und darstellen?

Diese Fragen versuchen wir in vier Arbeitsschritten zu klären:

1. Tag: Musikdaten darstellen
2. Tag: Musikdateien analysieren
3. Tag: Chromagramme erstellen
4. Tag: Strukturanalyse

Ein Einführungsvideo zu jedem Tag unterstützt das Selbststudium während der Intensivtage, weiteres Material und (mögliche) Aufgabenstellungen ermöglichen das Erreichen des Tageszieles. Nachmittags (17.00) diskutieren wir die Ergebnisse - und offene Fragen - in einer etwa einstündigen Videokonferenz.

Mit einer eigenen Abschlussarbeit endet der Intensivkurs 4 Wochen später.

Die technischen Voraussetzungen bestehen in einem Aufnahmegerät (optional) und einige freier Software (Audacity, Python, librosa). Der Download und die Installation werden im ersten Abschnitt des Eduvidual-Kurses erläutert.

**Koordination in der Bildungsdirektion für Niederösterreich:**

[barbara.stocker@bildung-noe.gv.at](mailto:barbara.stocker@bildung-noe.gv.at)

**Kosten:** € 60,-

**Anmeldung:** erfolgt über die Schulen <https://portal.noeschule.at>

**Beginn:** 15. – 19.03.2021

**Intensivphase:** 15. – 19.03.2021, jeweils ab 17.00 Uhr Videokonferenz

**Abschlusspräsentation:** 16.04.2021, 17.00 Uhr



## Römer online – am Limes!, Sekundarstufe II

### Lektüreprüfung Oberstufe

Kursbeginn: 27. April 2021

---

**Kursleitung:** Mag. Kristina Hammer, Mag. Yvonne Hillebrand, Mag. Katharina Schön, Dr. Christoph Schwameis, Mag. Martin Seitz, Mag. Michael Strobl

**Zielsetzung:** Bereiche des römischen Lebens und der römischen Geschichte, ausgehend von lateinischen Texten und anhand einer virtuellen Reise entlang des römischen Donaulimes in Österreich anschaulich kennen lernen

**Inhalte:** Der Intensivkurs beschäftigt sich mit unterschiedlichen Aspekten des römischen Lebens:

- *Militär:* vom Werden und Wirken eines römischen Legionärs (C. Schwameis, 27.04.)
- *Infrastruktur:* Stadtentwicklung vom Kastell zur Zivilstadt, Leben am Limes, Umgang mit fremden Völkern wie z.B. den Germanen (K. Hammer, 27.04.)
- *Römisches Alltagsleben im Kastell und in der Grenzregion:* z.B. Wohnkultur, Straßenbau, Thermen, Essen und Trinken (Y. Hillebrand, 03.05.)
- *Inschriften und andere Quellen als spannende Zeugen einer bewegten Zeit* (M. Seitz, 03.05.)
- *Glaubensvielfalt in einer Epoche des Umbruchs:* antiker Götterglaube, neue orientalische Kulte, frühes Christentum, Bestattungsriten, Kaiserkult (K. Schön, 07.05.)
- *Gladiatorenspiele:* Unterhaltung für die Massen (M. Strobl, 11.05.)

Auf der Basis vereinfachter Originaltexte werden die genannten Themen von der literarischen Quellenlage her sowie anhand konkreter Schauplätze der *Austria Latina* exemplarisch beleuchtet. Die Unterrichtseinheiten werden **interaktiv gestaltet** und finden über **Zoom** und **Eduvidual** statt. Nach einem kurzen inhaltlichen Input arbeiten die Teilnehmenden eigenständig oder in Kleingruppen an Texten und gestellten Aufgaben (z.B. Recherche, Quiz, Bild- und Filmanalyse).

Um auf den für die Lateinkurse charakteristischen Aspekt der **Besichtigung vor Ort** trotz des Online-Formats nicht verzichten zu müssen, bekommen die Teilnehmenden auch einen **individuellen "Forschungsauftrag"**, den sie an einem selbst gewählten "Originalschauplatz" (z.B. Enns/Lorch, Tulln, Zeiselmauer, Wien, Carnuntum) eigenständig durchführen sollen. Der Forschungsauftrag, der sich auf die zuvor in den Online-Einheiten behandelten Themen bezieht, soll am jeweiligen Originalschauplatz vertieft und in Form eines selbst gestalteten **Videopodcasts** dokumentiert werden. Die so entstandenen multimedialen Produkte sollen in der Schlusspräsentation zusammenfließen.

**Zielgruppe:** Dieses Angebot richtet sich an Schülerinnen und Schüler der AHS-Oberstufe, die den Pflichtgegenstand Latein in der Lektüreprüfung (L6 ab 5. Kl., L4 ab 6. Kl.) besuchen und ein besonderes Interesse für die Alltagskultur und die Geschichte der Römer in Österreich sowie Freude an der Beschäftigung mit lateinischen Texten mitbringen.

**Koordination in der Bildungsdirektion für Niederösterreich:**

[barbara.stocker@bildung-noe.gv.at](mailto:barbara.stocker@bildung-noe.gv.at)

**Kosten:** € 60,-

**Anmeldung:** erfolgt über die Schulen <https://portal.noeschule.at>

**Beginn:** 27.04.2021

**Intensivphase:** 27.04., 03.05., 07.05., 11.05.2021, jeweils von 16.00-19:30 Uhr (mit 30 minütiger Pause)

**Abschlusspräsentation:** 19.05.2021

## Organisatorische Hinweise

---

**Veranstalter:** Bildungsdirektion für Niederösterreich in Kooperation mit dem Verein zur Förderung begabter und hochbegabter Schülerinnen und Schüler in Niederösterreich

**Website:** <https://www.bildung-noe.gv.at/Schule-und-Unterricht/Begabtenfoerderung/Intensivkurse.html>

### **Ansprechpersonen der Bildungsdirektion:**

Mag. Brigitta Schnaubelt  
Tel. 0664 82 57 101, [brigitta.schnaubelt@bildung-noe.gv.at](mailto:brigitta.schnaubelt@bildung-noe.gv.at)

Mag. Barbara Stocker  
[barbara.stocker@bildung-noe.gv.at](mailto:barbara.stocker@bildung-noe.gv.at)

Anita Hasler  
Tel. 02742 280 4131, [anita.hasler@bildung-noe.gv.at](mailto:anita.hasler@bildung-noe.gv.at)

Bildungsregion 1: Mag. Brigitta Schnaubelt  
Tel. 0664 82 57 101, [brigitta.schnaubelt@bildung-noe.gv.at](mailto:brigitta.schnaubelt@bildung-noe.gv.at)

Bildungsregion 2: Ursula Gurtner  
Tel. 0664 82 57 121, [ursula.gurtner@bildung-noe.gv.at](mailto:ursula.gurtner@bildung-noe.gv.at)

Bildungsregion 3: Monika Reiter, BEd  
Tel. 0664 88 763 603, [monika.reiter@bildung-nog.gv.at](mailto:monika.reiter@bildung-nog.gv.at)

Bildungsregion 4: Eva Hiegesberger, BEd  
Tel. 0664 88 763 605, [eva.hiegesberger@bildung-noe.gv.at](mailto:eva.hiegesberger@bildung-noe.gv.at)

Bildungsregion 5: Sylvia Gruber-Zeitlinger, MA, BEd  
Tel. 0664 88 763 612, [sylvia.gruber-zeitlinger@bildung-noe.gv.at](mailto:sylvia.gruber-zeitlinger@bildung-noe.gv.at)

Bildungsregion 6: Irene Muzler  
Tel. 0664 88 763 614, [irene.muzler@bildung-noe.gv.at](mailto:irene.muzler@bildung-noe.gv.at)

**Anmeldung:** erfolgt über die Schulen <https://portal.noeschule.at>

Eine Anmeldung bedeutet nicht automatisch eine Kursteilnahme – die Kursteilnehmerinnen und Kursteilnehmer erhalten gesondert eine Bestätigung über die Teilnahme per E-Mail. Es wird gebeten, die Kurskosten von EURO 60,- nach dem Erhalt dieser Teilnahmebestätigung zu bezahlen.

### **Bankverbindung:**

Verein zur Förderung begabter und hoch begabter Schülerinnen und Schüler in NÖ,  
Sparkasse NÖ Mitte West AG  
IBAN: AT83 2025 6000 0000 0661  
BIC: SPSPAT21XXX

**Impressum:** Begabungs- und Begabtenförderung in der Bildungsdirektion für Niederösterreich, 3109 St. Pölten, Rennbahnstraße 29. Für den Inhalt verantwortlich: Anita Hasler und Mag. Barbara Stocker, Bildungsdirektion für Niederösterreich, 3109 St. Pölten, Rennbahnstraße 29